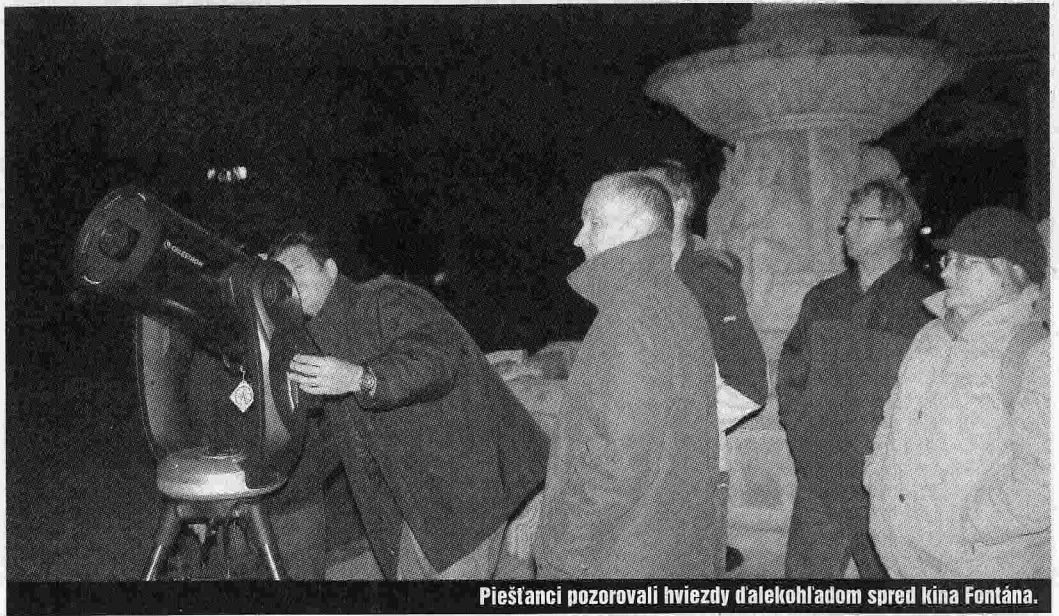


Astronóm zaspieval hviezdnu skladbu Lennona

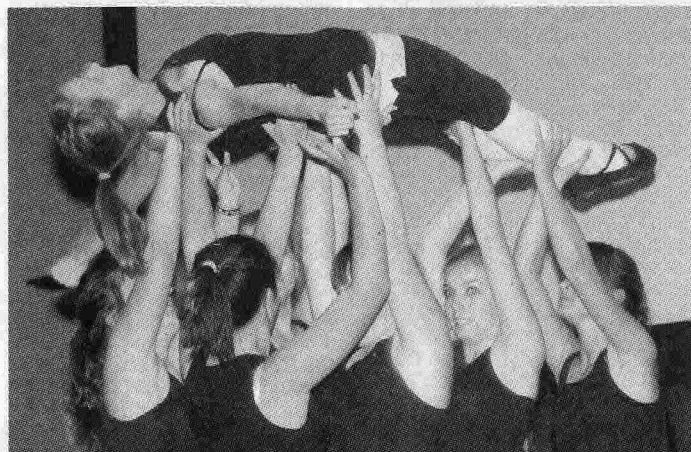
Počas štvrtého ročníka festivalu Astrofilm 2010 sme v stredu 13. októbra sledovali aj nočnú oblohu pomocou astronomického ďalekohľadu. Videli sme Jupiter, Mesiac, ale aj galaxiu M 31 v Andromede.

Milovníci astronómie a vedeckej fantastiky zhladli v stredu večer britský sci-fi thriller Moon a o dve hodiny neskôr pozorovali oblohu pomocou astronomického ďalekohľadu. V stredu po oficiálnych, na ktorých sa zúčastnil aj primátor mesta Remo Cicutto, sa uskutočnila zaujímavá prednáška o astronómii v myšlienkových prúdoch filozofie v podaní spievajúceho astronóma - Mariána Vidovenca zo Slovenskej ústrednej hviezdárne v Hurbanove.

„Pre laickú verejnosť je v as-



Piešťanci pozorovali hviezdy ďalekohľadom spred kina Fontána.



Tanečníčky z Austedisu učiteľky Dagmar Kubénovej vystúpili na Astrofilme.

tronómii zaujímavá otázka mimozemských civilizácií,“ povedal Marián Vidovenc. „Takže astronómia by pohlav objav života mimo našej slnečnej sústavy. To by bol obrovský posuv v myslení, čo by ale malo nielen filozofické a náboženské dôsledky, ale aj mnohé iné. Otriaslo by to základmi nášho myslenia. V princípe sa už objavili oblasti, v ktorých sú stavebné látky, z ktorých by život mohol vzniknúť. Teraz teda čakáme na ďalší krok - a ním je - či sa niekde život naozaj objaví. Nehovoríme o objave inteligentnej civilizácie, ale o určitej biologickú forme, ktorá dokáže prenášať informácie a existovať,“ vysvetlil účastníkom tohtoročného Astrofilmu M. Vidovenc. Následne vzal gitaru a zaspieval pieseň Johna Lennona - Across the Universe (Naprieč vesmírom), ktorá sa stala „hymnou“ hviezdárov a mnohí kozmonauti ju používajú ako budíček. Práve túto skladbu poslal vo februári 2008 Americ-

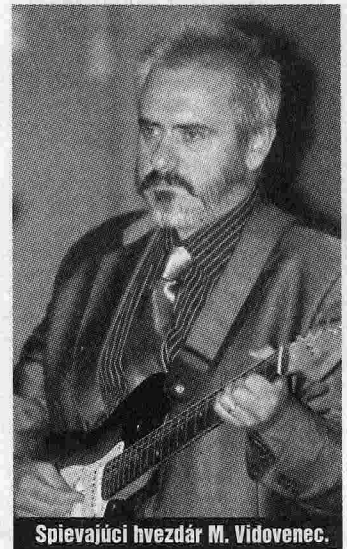
ký úrad pre letectvo a vesmír do kozmu. Skladbu šíri medzinárodná sieť satelitov s názvom Deep Space, ktorými astronómia skúmajú vesmír. Hudobné poslanstvo putuje rýchlosťou 300-tisíc kilometrov za sekundu k Polárke, ktorá je vzdialená 431 svetelných rokov od Zeme.

Vo štvrtok ráno sa s autorom sci-fi románov Jánom Feketom

na tému Verne by sa čudoval rozprávala dramaturgička Astrofilmu z banskobystrickej hviezdárne Mária Galová. Besedu si vypočula školská aj stredoškolská mládež. A po nej si žiaci mohli kúpiť úlomky hviezd padnuté na našu zem. O pol jedenástej dopoludnia premietli animovaný film pre deti - Astro boy a popoludní premietli v kine víťazné filmy z minulých ročníkov. Následne o košickom meteorite a jeho hľadani rozprával Juraj Tóth. Po ňom prišiel na rad cestopis o Šanghaji a Číne Peter Poliak. Štvrtkový večer patril britskému dobrodružnému sci-fi thrilleru Sunshine. Vo štvrtok zavítal na Astrofilm vlaňajší laureát ceny primátora mesta, Pavel Paľuš, ktorý sľúbil, že do roka prinesie na Astrofilm svoju novú knižku. Knihu aj dvd nosič uviedli do života v piatok v Bratislave, ale v predstihu ju autor doniesol už vo štvrtok do nášho mesta.

Piatkový program sa začal o deviatej hodine témou Dlhé púte raketoplánov v podaní Ľuboša

Rybana. Po ňom sa uskutočnila prehliadka krátkych poľských filmov s názvom Cesta na Mars. Súčasťou Astrofilmu boli aj výstavy - Vesmírne metamorfózy I. Boli v nej zakomponované pohľady na oblohu očami banskobystrických astronómov. Ďalšia výstava mala názov Vesmír očami detí 2010.



Spievajúci hviezdár M. Vidovenc.



Pater Zbončák (vľavo) pri prezentácii astronomických ďalekohľadov.

Predstavili na nej víťazné práce celoslovenskej výtvarnej súťaže (SÚH Hurbanovo). Dve ďalšie výstavy venovali prvému slovenskému generálovi. Jedna mala názov M. R. Štefánik, astronóm a diplomat a ďalšiu nazvali poeticky - Posol hviezdnych diaľav. Najväčší záujem verejnosti mala výstava astronomických ďalekohľadov. Praktickú ukážku pozorovania hviezd pomocou astronomického ďalekohľadu viedol riaditeľ banskobystrickej spoločnosti TROMF Peter Zbončák. O nej sa viac dozviete v nasledujúcom vydaní PT. V. Dusíková